Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

Зимовниковской средней общеобразовательной школы № 6 имени Героя России Дьяченко Андрея Александровича

**Методическая разработка**

**Технологическая карта урока физической культуры**

**раздел: спортивные игры.**

**Волейбол.**

**9 «б» класс.**

Учитель физической культуры:

Н.В. Пятницкая

2022-2023 учебный год

**Технологическая карта урока физической культуры в 9 классе. (ФГОС)**

**Основные характеристики урока.**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема урока | Волейбол.  Техника передачи мяча над собой во встречных колоннах через сетку. Верхняя прямая подача, прием подачи. |
| Тип урока | Применение и совершенствование знаний и умений. |
| Место урока в учебной программе | Волейбол. Урок № 35 |
| Продолжительность урока | 40 минут |
| Цель: | Сформировать у обучающихся знания и навыки игры в волейбол, дать представление о занятиях волейболом, обеспечить предупреждение травматизма во время занятий. Продолжить освоение техники выполнения подачи, приема и передачи мяча. Содействовать гармоничному физическому развитию организма. |
| Задачи: | **Развивающие задачи** (мета предметные результаты):  1.Формировать умение общаться со сверстниками в коллективных действий в игре (коммуникативное УУД).  2. Развивать внимание, скоростно-силовые качества и координацию движений, коммуникативные навыки обучающихся; умение планировать, контролировать и давать оценку своим двигательным действиям (регулятивное УУД). 3. Развивать умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме (познавательное УУД)  **Воспитательные задачи** (личностные результаты):  1. Формировать стойкий познавательного интерес к занятиям физическими упражнениями (личностное УУД).  2. Формировать умения чётко и организованно работать в группе, воспитание чувства товарищества и взаимопомощи).  1. Знакомство с историей и правилами игры в волейбол.  2. Создать представление о технике верхней и нижней передачи в волейболе и её значении для успешной игровой деятельности.  3. Освоение техники верхней прямой подаче в волейболе.  4. Взаимодействовать со сверстниками в процессе игры: "Мяч среднему" |
| Основные понятия | Финт, владение мячом, нападающий удар, удачный бросок, пас, позиция, роль игрока на поле |
| Междисциплинарные связи | Анатомия, Биомеханика, Основы безопасности жизнедеятельности. |
| Планируемые результаты | **Личностные УУД**  - формирование социальной роли обучающегося.  - формирование положительного отношения к учению.  - ценностно-смысловая ориентация, смысл образование.  -волевая само регуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.  **Регулятивные УУД**  -волевая само регуляция как способность к волевому усилию.  -оценка и само регуляция.  -формирование социальной роли обучающегося.  -формирование положительного отношения к учению.  -приучение детей «слушать вас глазами».  -волевая само регуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.  -познавательная деятельность учащихся в последовательности упражнений.  **Познавательные УУД**  -овладение базовыми предметными и меж предметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.  -наблюдение и моделирование  -выбор наиболее эффективных способов выполнения заданий.  -обеспечение тренирующего эффекта.  -формирование физиологических механизмов произвольных движений.  -подведение под понятием  «Адаптационные возможности организма при увеличении нагрузки» |
| Принципы обучения | -Принцип сознательности и активности: осмысление двигательной деятельности, самостоятельности, учет возрастных особенностей и уровня физической подготовленности занимающихся.  - Принцип наглядности: использование разнообразных форм наглядности на различных этапах обучения.  - Принцип систематичности: непрерывность процесса физического воспитания, оптимальное чередование нагрузок с отдыхом.  - Принцип последовательности: «от известного - к неизвестному»,  «от легкого – к трудному».  - Принцип постепенности: постепенное повышение требований к специальным знаниям на основе меж предметных связей, практическим умениям и навыкам. |
| Место проведения урока | Спортивный зал |
| Формы организации образовательной деятельности | Фронтальная, поточная, индивидуальная, игровой. |
| Средства обучения | Волейбольные мячи, секундомер; ноутбук, цифровой проектор, презентация «История волейбола», обучающее видео |
| Технологии,  методы,  приёмы обучения | **Технологии:** здоровье сберегающая (дозирование нагрузки с учетом физкультурной группы, приемы релаксации), личностно-ориентированная (формирование двигательного опыта с учетом физической и технической подготовленности), игровая (игровые упражнения и задания); АМО (активные методы обучения).  **Методы:** словесные (команды, объяснение, сообщение нового материала, указания и пояснения для исправления ошибок и неточностей); наглядные (показ учителем); практические (метод строго регламентированного упражнения); проблемное обучение.  **Приемы:** сопряженное развитие физических качеств на основе игровых упражнений. |
| Используемые методические разработки и дидактические материалы | Развёрнутые планы-конспекты уроков по волейболу в 5-9 классах в соответствии с рабочей программой: пособие для учителей физической культуры |
| Кадровое обеспечение | Учитель физической культуры: Пятницкая Наталья Викторовна |
| Требования, особые условия и организация при реализации урока | 1. Интегральная подготовка охватывает только основную часть урока, проводиться в групповой форме с применением технической и физической подготовки.  2. Требования безопасности и санитарии:  - требования к спортивному инвентарю и оборудованию;  3. Оказания первой доврачебной помощи при характерных травмах и повреждениях |
| Методы и механизмы оценки результативности | Методы наблюдения, опроса, практического выполнения упражнений индивидуально или фронтально в любое время урока. |
| Список литературы | Государственная программа доктора педагогических наук В. И. Лях «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11 классов», 2020 г.  Учебник «Физическая культура» 9 класс (автор В.И. Лях) |

**Технология проведения урока в 9 классе.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Цель и задачи** | **Время** | **Содержание урока: деятельность педагога и деятельность обучающихся** | **Общие методические указания по проведению урока** | **Результаты** |
| **Вводно-подготовительная часть** | | | | | |
| I. Организационный момент | Подготовка учащихся к работе на занятии | 1-3 мин | Проверить готовность обучающихся к уроку (наличие спортивной формы и сменной обуви), озвучить тему и цель урока; создает эмоциональный настрой.  Построение; приветствие.  -Класс «Равняйсь!», «Смирно!», Здравствуйте!  Настроить детей на работу.  Обучающие слушают и обсуждают тему урока. Обучающиеся проверяют подготовку мест к занятиям. После звонка строятся в спортивном зале по боковой линии волейбольной площадки, лопатки сведены, смотреть вперед (по росту м/д). Выполняют команды и приветствуют учителя | Личностные: понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться; положительно отзываются о школе; стремятся хорошо учиться и сориентированы на участие в делах школы; правильно идентифицируют себя с позицией школьника | Построение строго по росту и по линии. Четкое выполнение команд учителя |
| II. Актуали  зация знаний | Обеспечение мотивации и принятия учащимися цели учебно-познавательной деятельности, актуализация опорных знаний и умений  Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания знаний и способов действий, связей и отношений в объекте изучения | 10-15 мин.  30 сек.  10  сек.  10  сек.  10 сек.  10 сек.  10  сек.  10 сек.  10 сек.  10 сек.  10 сек.  20 сек.  10 сек.  5 мин.  30 сек.  3 мин.  по  8-10 бросков каждое упражнение | Вопрос. Ребята, какие элементы волейбола вы знаете?  -Молодцы, ребята.  -Сегодня мы будем с вами совершенствовать передачу мяча сверху, прием и передачу снизу двумя руками, отработаем верхнюю прямую подачу.  Слушают вопросы учителя, отвечают, выполняют задания учителя.  - Показывает волейбольный мяч. И задает вопрос: В какую спортивную игру играют этим мячом? Объясняет вес мяча.  -Какие технические приемы вы используете для игры в «Волейбол»?  - Вы хорошо владеете техникой нижнего и верхнего приема мяча.  - Тема нашего урока «Верхний нижний прием мяча»  Приводят примеры и выделяют значение данного умения для победы в названных спортивных играх.  Предлагает творчески подходить к выполнению упражнений с мячом. Перестроение.  Давайте попробуем определить цель и задачи нашего урока.  Исходя из темы урока, видео и диалога, чему мы сегодня будем обучаться? Что для этого нам нужно знать и уметь? Какие качества проявлять?  «Учиться правильно, выполнять передачу и отправлять мяч в нужном направлении».  Вместе с учителем формулируют цель урока с использованием нового понятия и планируют учебную работу. Повторение правила Т/Б на уроках  А чтобы на уроке у нас все получалось отлично, давайте улыбнемся друг другу и пожелаем удачи!  Я тоже вам желаю удачи, начинаем работу!  Класс «Равняйсь!», «Смирно!», «Направо!», «На месте шагом марш!», «Прямо!».  Выполняют строевые упражнения.  Передвигаются по залу колонной, выполняя команды учителя.  Передвигаясь по залу, соблюдают дистанцию 2 шага.  Выполняют упражнения.  Предлагает упражнения, подготавливающие запястные, коленные и голеностопные суставы к работе.  Во время движения обучающихся по кругу учитель находится в кругу или движется чуть впереди колонны, объясняя положение рук и показывая упражнения.  Во время ходьбы и бега призывает следить за осанкой, соблюдением дистанции, правильным дыханием, техничным выполнением упражнений в движении.  Ходьба по залу с дистанцией 2 шага в колонну по одному:  - на носках, руки вверх в «замок».  - на пятках, руки за спину,  - перекатом с пятки на носок, руки в стороны,  -в полуприсядь, руки вперёд,  -в полном приседе, руки на коленях.  Бег в равномерном темпе.  Выполняют специальные беговые упражнения:  - спиной вперёд  -с высоким подниманием бедра,  -с захлёстыванием голени назад,  - приставным шагом правым и левым боком, с имитацией руками передачи мяча сверху  Подаёт сигнал к смене ходьбы и бега голосом.  Ходьба с выполнением упражнений на восстановление дыхания.  Показывает упражнения.  Обращает внимание на плавность вращения, максимальную амплитуду вращения  **ОРУ на месте без предметов**  1.Повороты головы.  И.П. –руки на поясе  1-4- поворот головы влево  1-4- поворот головы вправо  2. Вращение кистей  И.П. кисти рук в «замок» перед грудью  1-4 вращение кистей вправо  1-4 вращение кистей влево  Следит за положением плеч и туловища: плечи вперёд не наклонять, туловище держать прямо.  3.Вращение плеч.  И.П. кисти рук к плечам  1-4 вращение вперед  1-4 вращение назад  4.Повороты туловища.  И.П.- руки за голову  1-3 поворот влево,  4-И.П, 1-3 поворот вправо,4 И.П.  5. Вращения туловищем. И.П. руки на пояс  1-3 вращение влево, 4-И.П.,  1-3 вращение вправо, 4-И.П.  6. Вращение колен  И.П.- стопы вместе колени слегка полусогнуты, руками обхватить колени – 1-4 вращения в левую сторону,1-4 в правую.  Обращает внимание на глубину выпадов  Обращает внимание на высоту прыжков  7.Выпады  И.П. руки на пояс  1-3 выпад левой, 4-И.П.,  1-3 выпад правой,4- И.П.  8.Прыжки  4-прыжка на левой,  4-на правой,  4- на двух,  4-в полном приседе. Перестроение в колонну по два в движении для проведения подготовительных упражнений с волейбольными мячами  **Подготовительные упражнения с волейбольными мячами (в парах)**  Для выполнения подготовительных упражнений предлагает обучающимся встать навстречу друг другу в 3-х метрах друг от друга.  Показывает с помощью более подготовленного обучающегося правильное выполнение упражнения.  1.Броски мяча двумя руками из-за головы.  2.Броски мяча правой рукой из-за головы.  3. Броски левой рукой из-за головы.  4. Броски в пол двумя руками.  5. Броски правой и левой рукой в пол.  Акцентирует внимание обучающихся на движении кистей, включении в работу мышц брюшного пресса, призывает следить за положением пальцев на мяче, углом сгибания рук в локтевых суставах. Договариваются о распределении функций и ролей совместной деятельности.  Выполняют учебные действия, используя речь для регуляции своей деятельности.  Слушают, выполняют упражнения.  Ведёт контроль над выполнением упражнений, корректирует недочёты индивидуально, контролирует технику безопасности.  Расправляет сетку. | Личностные:  понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться; стремятся хорошо учиться, правильно идентифицируют себя с позицией студента.  Коммуникативные:  слушают собеседника, строят высказывания, излагают своё мнение.  Регулятивные:  принимают решения и осуществляют выбор в учебной и познавательной деятельности, умеют высказывать мнения по существу полученного задания  Познавательные: извлекают необходимую информацию из рассказа учителя, из собственного опыта.  Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно судить  о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывают успехи с усилиями, трудолюбием.  Регулятивные: умеют оценивать правильность выполнения действия; вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  Познавательные: умеют правильно выполнять специально – беговые упражнения, умеют выполнять комплекс упражнений без предметов.  Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу при выполнении упражнений; действуют с учетом выделенных учителем ориентиров; адекватно воспринимают оценку учителя; осуществляют пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителем. | Умение проявлять внимательность и дисциплинированность.  Формирование представления о физической культуре как о средстве укрепления здоровья, извлекают необходимую информацию из рассказа учителя.  Формирование знаний о значении разминки.  Формирование умения реагировать на звуковые команды.  Владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время занятия, умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, сохранять правильную осанку при разнообразных формах движения  Уметь контролировать и оценивать свои действия.  Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.  Умение технически правильно выполнять двигательные действия.  Формирование способности отбирать физические упражнения по их направленности и составлять из них индивидуальные комплексы.  Формирование представления о дыхательных упражнениях как о средстве укрепления здоровья.  Четкое выполнение команд учителя при выполнении упражнений на месте и в движении. |
| **Основная часть (актуализация знаний, совершенствование техники приёма-передачи мяча двумя руками, прямой верхней подачи) – 30 мин.** | | | | | |
| III. Применение теоретических положе  ний в условиях выполне  нияупражне  ний и решение задач  IV. Применение и совершенствование знаний и умений. | Установление правильности и осознанности усвоения учебного материала, выявление пробелов и неверных представлений и их коррекция | 30 мин | Исходя из темы урока, видео и диалога, чему мы сегодня будем обучаться? Что для этого нам нужно знать и уметь? Какие качества проявлять?  «Учиться правильно, выполнять передачу и отправлять мяч в нужном направлении».  Вместе с учителем формулируют цель урока с использованием нового понятия и планируют учебную работу. | Регулятивные: планировать учебную деятельность в соответствии с поставленной целью.  Познавательные: постановка проблемы.  Коммуникативные: строить высказывания; | Образно воспринимать двигательное действие, выделяя более сложные элементы техники выполнения упражнения |
| Знакомство с историей и правилами игры в волейбол.  Создать представление о технике верхней и нижней передачи в волейболе и её значении для успешной игровой деятельности.  Освоение техники верхней прямой подаче в волейболе.  Развивать умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме.  Формировать стойкий познавательного интерес к занятиям физическими упражнениями (личностное УУД).  Формировать умения чётко и организованно работать в группе, воспитание чувства товарищества и взаимопомощи).  Искать и выделять необходимую информацию из различных источников в игре волейбол. | Построение.  Рассказ о видах передач мяча в волейболе. Демонстрация техники верхней передачи.  Проведение разминки.  Организация выполнения и демонстрация подготовительных и подводящих упражнений.  Организация взаимодействия в парах; взаимооценка качества выполнения основ техники передачи мяча сверху.  Выполнение упражнений сопровождается, постановкой проблемных вопросов – «Почему мяч не летит к партнеру?», «Как определить, сохраняется ли правильная стойка при передаче?». Выполнить передачу на правильность выполнения упражнения Сам выявляет и объясняет допущенные ошибки. Проведение двусторонней игры «Волейбол» по заданным правилам.  Организация взаимодействия игроков; сообщение правил игры; правила безопасности в игре. Постановка проблемных вопросов – «Как можно помочь своему игроку своевременно начать выход к мячу?», «Что является объектом наблюдения в командной игре?».  Вопросы на повторение ранее изученного, «Какими способами можно перемещаться к мячу?», «Какую основную ошибку допустила команда при подготовке к приему мяча?»  Предлагает выявить причины поражения игрокам проигравшей команды и факторы успеха игрокам победившей команды. Актуализация полученных ранее знаний о стойке волейболиста и ее использовании при освоении исходного положения для передачи мяча сверху.  Контроль функционального состояния организма по ЧСС.  Используют речевые средства для выполнения учебных заданий – комментарии, вопросы учителю и партнеру, подсказки.  Выполняют двигательные задания.  Находят адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами при выполнении двигательных заданий и во время игровой деятельности.  Контролируют состояние организма по показателям ЧСС. Отвечают на вопросы учителя, слушают ответы других учеников, сопоставляют, анализируют, участвуют в проведении разбора допущенных ошибок в технике верхней передачи и выявлении их причин.  Играют в игру «Волейбол» по предложенным правилам; участвуют в коллективном взаимодействии, учатся правилам общения с партнерами, соперником и учителем.  Находят пути решения проблемных ситуаций. Выбирают адекватные и используют в двигательных заданиях ранее освоенные технические приемы волейбола - перемещения, стойку волейболиста.  Обращает внимание на стойку волейболиста и положение рук при передаче мяча.  Руки в плечевом суставе разгибаются полностью, пальцы и кисти рук как можно дольше сопровождают мяч. Акцентируют внимание на движении руки, положении кисти на мяче, добиваются хлёсткого удара расслабленной кистью.  - подбросить мяч над собой, поймать с движением вперёд-вверх 3 раза, на 4 передать мяч партнёру. – приём, передача мяча сверху. - то же с перемещением влево, вправо приставными шагами. Обращает внимание на то, что при приёме мяча руки вытянуты вперед, напряжены, кисти соединены вместе, ноги согнуты в коленях, туловище слегка наклонено вперед. Встречное движение сначала начинают ноги, выпрямляясь в коленях, руки позже. Удар по мячу выполняется предплечьем. Ноги после передачи выпрямляются, руки вытягиваются в направлении передачи. Обратить внимание на работу ног.  - подбросить мяч партнёру для приема двумя руками снизу.  - один партнер выполняет верхнюю передачу мяча, а другой прием двумя снизу.  – приём передача мяча снизу двумя руками. Показывает и поясняет, что для прыжка вверх выполняется 2-3 шаговый разбег. Последний шаг самый большой и быстрый шаг. Одну ногу выносят вперед на пятку – стопорящее движение. Другую ногу подставляют так, чтобы стопы находились на одном уровне. В прыжке одновременно со взлетом делается замах правой рукой вверх-назад. Во время удара кисть накладывается на мяч сверху-сбоку. При ударе рука выпрямляется в локтевом суставе. После удара приземление, сгибая ноги.  Выявляет типичные ошибки, корректирует их.  - один выполняет нападающий удар без прыжка с собственного подбрасывания, партнёр принимает мяч.  - то же, но с двух - трёх шагов разбега.  - партнер делает верхнюю передачу над сеткой, другой производит удар.  - партнер делает передачу сверху из 3 зоны во 2 или 4, другой производит удар по мячу.  - прием мяча с подачи, первая передача в зону 3, вторая во 2 или 4 – нападающий удар или передача в прыжке (работа в тройках).  Учебная игра в волейбол.  Напомнить технику безопасности при выполнения подачи мяча через сетку. Определять степень утомления организма во время игровой деятельности, использовать игровые действия с волейбольным мячом для комплексного развития физических способностей.  Судит игру, корректирует ошибки. | Познавательные:  Осуществляют актуализацию полученных ранее знаний, основываясь в том числе и на жизненном опыте.  Познавательные: совершенствуют навыки в выполнении упражнений.  Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу при выполнении упражнений; принимают инструкцию педагога и четко ей следуют; осуществляют итоговый и пошаговый контроль.  Коммуникативные: умеют владеть способами взаимодействия с окружающими людьми, приемами действий в ситуациях общения, следят за безопасностью друг друга.  Коммуникативные:  Находят адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности  Коммуникативные: умеют договариваться и приходить к общему решению в совместной игровой деятельности.  Регулятивные: действуют с учетом выделенных учителем ориентиров; адекватно воспринимают судейство учителя. | Овладение навыками выполнения передачи мяча, добросовестное выполнение учебных заданий, стремление к освоению знаний и умений.  Овладение навыками изучаемого двигательного действия в изменяющихся внешних условиях  Описывать технику передачи мяча, осваивать ее самостоятельно с выявлением и устранением ошибок.  Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного выполнения упражнений. Соблюдать правила безопасности.  Применение освоенных двигательных действий в игровой деятельности.  Моделировать технику освоенных игровых действий и приемов, варьировать её в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе игровой деятельности.  Определять степень утомления организма во время игровой деятельности, использовать игровые действия с волейбольным мячом для комплексного развития физических способностей. |
| **Заключительный этап** | | | | | |
| V. Самостоятельное творчес  кое использование  сформированных УУД. | Волевая само регуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. |  | Помогает обучающимся корректировать и исправлять ошибки. Контролирует технику безопасности, страховку, само страховку.  Учебная игра.  Форма организации - игровая.  Выполняют учебные действия, используя речь для регуляции своей деятельности.  Перестроение в колонну по одному.  Слушают, выполняют упражнение  Выполнение команд:  «За направляющим налево в обход в колонну по одному шагом марш! | Познавательные: восстановить навык в выполнении ведении мяча. Закрепление техники выполнения передач мяча.  Коммуникативные: умеют договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать вопросы; контролируют действия партнера при страховке | -оценка и само регуляция.  -формирование положительного отношения к учению.  -приучение детей «слушать вас глазами».  -познавательная деятельность учащихся в последовательности упражнений. |
| VI. Первич  ноеосмысле  ние и закрепление | Осмысление и понимание занимающимися сущности и сложной структуры изучаемого технического приема или тактического действия |  | Содействовать осмыслению обучающихся результатам своего труда | Регулятивные: принимают инструкцию педагога и четко ей следуют; осуществляют итоговый и пошаговый контроль.  Коммуникативные: умеют договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать вопросы; контролируют действия партнера |  |
| VII. Рефлек  сия. | Адаптацион  ные возможности организма | 5-7 мин. | Помогает выявить реакцию организма на предложенную нагрузку – расчет динамики ЧСС.  Проводит выборочный устный опрос по теории, изученной на уроке.  Поясняет сущность и значение домашнего задания.  Участвует в анализе и оценке результатов учебной работы. Демонстрирует умение обобщать результаты учебной работы. Измеряют показатели ЧСС и определяет их динамику за урок.  Проводят анализ результатов своей работы на уроке.  Слушают комментарии и обобщения учителя.  Самостоятельно выбирают уровень домашнего задания. | Регулятивные:  Самооценка и взаимооценка результатов учебной работы, соотносить результаты с поставленной целью.  Познавательные:  Анализируют и делают выводы по результатам учебной деятельности.  Коммуникативные:  Приходят к общему мнению и формулируют собственное мнение, обобщают пройденный материал. | Формирование умения анализировать и объективно оценивать свои результаты. |
| VIII. Итоги урока. | Подведение предварительных итогов урока. |  | Предложить детям попросить прощение друг у друга. Вначале просит учитель, всегда можно найти за что.  Отметить всех учеников. Указать, за что ставится такая отметка. Желательно указывать только положительные моменты.  Приготовить листки, фломастеры. Образцы смайликов. Дети анализируют и объективно оценивать результаты собственной деятельности  Дети просят прощение друг у друга.  Адекватно воспринимать оценку  Дети рисуют смайлики.  Домашнее задание:  1.Повторить комплекс дыхательных упражнений.  2. Письменная работа: коротко написать при каких нарушениях правил в волейболе мяч переходит другой команде. Спасибо за урок!  “Становись! Равняйсь! Смирно!”  “Урок окончен. До свиданья! Направо в раздевалку шагом марш!” | Познавательные: восстановить навык в выполнении ведении мяча. Закрепление техники выполнения передач мяча.  Регулятивные: адекватно воспринимают задание учителя, прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала.  Личностные: анализ собственной деятельности на уроке.  Отметить игроков, успешно выполнивших задачи урока и отстающих в освоении элементов игры. | Формирова  ние умения оценивать свою работу на уроке |

**Примечание:** Освобожденные от урока играют в шашки.